

### **Orientaciones metodológicas y estrategias didácticas**

La adquisición de los aprendizajes contemplados en la materia de Geografía e Historia en 4º de la ESO, requiere de un marco metodológico sustentado en la integración de distintos modelos de enseñanza y, en especial, de aquellos que convierten al alumnado en el protagonista principal de la construcción del conocimiento, en el organizador y planificador de su propio proceso de aprendizaje, en un entorno colaborativo e inclusivo, manifestando, por tanto, un claro enfoque competencial, que respete y atienda a los distintos estilos de aprendizaje.

La clase de Historia en 4º ESO, debe ser un escenario cambiante y dinámico en el que se materialice un modelo pedagógico promotor de la participación y de la reflexión personal y colectiva. El docente adquiere, de esta forma, la función de facilitador de los aprendizajes.

El manejo de fuentes geográficas e históricas de distinta naturaleza, el trabajo de campo y el análisis del Patrimonio natural y cultural en contextos virtuales o reales constituyen el eje vertebrador de los aprendizajes de esta materia. Esto requiere del alumnado el desarrollo de un conjunto de capacidades que le permitan identificar cuando necesitan la información, buscarla con eficacia en distintos formatos y usando procedimientos variados propios de las técnicas geográficas e historiográficas, gestionarla y evaluarla críticamente, transformarla en conocimiento y comunicarla de forma adecuada y ética.

Se trata de una oportunidad pedagógica para que el pensamiento alcance niveles altos de desarrollo, aprendiendo a pensar y pensando para aprender, promoviendo una actitud investigadora y exploratoria ante el objeto de conocimiento que implique el desarrollo de la observación analítica o de la indagación crítica, el trabajo desde la pregunta, el empleo de rutinas de pensamiento que ayuden al alumnado a cuestionar las evidencias, a ir más allá de lo obvio, a valorar distintas perspectivas y visiones de una misma situación, a **evaluar y coevaluar** el propio aprendizaje, en definitiva a manejar el pensamiento alternativo y aprovechar todas las oportunidades que inciten a la reflexión, con el objetivo último de que construyan su posición personal ante la realidad.

El **trabajo cooperativo**, con la puesta en práctica de distintos y variados modelos de agrupamiento, la atención a las inteligencias múltiples y la participación ocasional de otros agentes sociales en el aula que ayuden a conectarla con la realidad cotidiana de nuestro alumnado son ingredientes esenciales para un aprendizaje inclusivo de la materia, promotor de la continuidad escolar.

La enseñanza de la Geografía y de la Historia debe estar al servicio del éxito educativo y del compromiso social, por ello se debe dotar de sentido pleno a los aprendizajes esperados, partiendo de las necesidades, no sólo aquellas personales de nuestro alumnado, sino también las colectivas: las necesidades del centro educativo, del barrio o del pueblo, las del Estado e incluso las del planeta, a través del planteamiento de actividades funcionales para el sujeto que aprende, pero también para las necesidades del grupo y de la sociedad en general, que generen actitudes de compromiso para su transformación.

En este sentido, resultan particularmente idóneos los principios del **aprendizaje servicio** que contemplan al alumnado no como la ciudadanía del futuro, sino como una ciudadanía diversa, en activo, capaz de aportar ahora su propio trabajo para mejorar la sociedad.

### **EVALUACIÓN**

La evaluación será continua y diferenciada siendo los criterios de evaluación el referente fundamental para valorar tanto el grado de adquisición de las competencias clave como la superación de los estándares de aprendizaje.

Será siempre muy importante el análisis de los conocimientos previos del alumno, es decir, su punto de partida para poder luego valorar los logros conseguidos. Cuando el progreso no sea el adecuado se establecerán las correspondientes medidas de refuerzo educativo con el objetivo de garantizar la adquisición de los aprendizajes imprescindibles para poder continuar el proceso educativo.

La evaluación debe cumplir una función educativa, favoreciendo la reflexión y mejorando el proceso de enseñanza-aprendizaje, por ello debe combinarse la heteroevaluación con la coevaluación y la autoevaluación.

## Tema 1. El Antiguo Régimen y la Ilustración

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<p><b>El siglo XVIII en Europa: del feudalismo al absolutismo y el parlamentarismo de las minorías. Francia, Inglaterra, España.</b></p>	<p>1. Explicar las características del “Antiguo Régimen” en sus sentidos político, social y económico.</p>	<p>1.1. Distingue conceptos históricos como “Antiguo Régimen” e “Ilustración”.</p> <p><b>Comunicación lingüística</b></p>
<p><b>El arte y la ciencia en Europa en el siglo XVIII.</b></p>	<p>2. Conocer los avances de la “revolución científica” desde el siglo XVII y XVIII.</p>	<p>2.1. Aprecia los avances científicos y su aplicación a la vida diaria, y contextualiza el papel de los científicos en su propia época. Aprender a aprender.</p> <p><b>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</b></p>
	<p>3. Conocer el alcance de la Ilustración como nuevo movimiento cultural y social en Europa y en América.</p>	<p>2.2. Comprende las implicaciones del empirismo y el método científico en una variedad de áreas.</p> <p><b>Competencias sociales y cívicas</b></p>
		<p>3.1. Describe las características de la cultura de la Ilustración y qué implicaciones tiene en algunas monarquías.</p> <p><b>Competencia matemática y competencia básica en ciencia y tecnología</b></p> <p>3.2. Establece, a través del análisis de diferentes textos, la diferencia entre el absolutismo y el parlamentarismo.</p> <p><b>Aprender a aprender</b></p>

Tema 2. Las revoluciones burguesas.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<p><b>Las revoluciones burguesas en el siglo XVIII.</b></p> <p><b>La Revolución francesa.</b></p> <p><b>América: procesos unificadores e independentistas. Los nacionalismos.</b></p>	<p><b>1.</b> Identificar los principales hechos de las revoluciones burguesas en Estados Unidos, Francia y España e Iberoamérica.</p>	<p><b>1.1.</b> Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas del siglo XVIII, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras.</p> <p><b>Comunicación lingüística</b></p>
	<p><b>2.</b> Comprender el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios del siglo XVIII.</p>	<p><b>2.1.</b> Discute las implicaciones de la violencia con diversos tipos de fuentes.</p> <p><b>Competencias sociales y cívicas</b></p>
	<p><b>3.</b> Identificar los principales hechos de las revoluciones liberales en Europa y en América.</p>	<p><b>3.1.</b> Sabe reconocer las implicaciones de las revoluciones burguesas de comienzos del siglo XIX.</p> <p><b>Comunicación lingüística</b></p>
<p><b>Las Revoluciones liberales y la Restauración en el siglo XIX en Europa y</b></p>	<p><b>4.</b> Comprobar el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios de la primera mitad del siglo XIX.</p>	<p><b>4.1.</b> Sopesa las razones de los revolucionarios para actuar como lo hicieron.</p> <p><b>Aprender a aprender</b></p> <p><b>4.2.</b> Reconoce, mediante el análisis de fuentes de diversa época, el valor de las mismas no sólo como información, sino también como evidencia para los historiadores.<b>Aprender a aprender</b></p>

### Tema 3 La Revolución Industrial

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<b>La revolución industrial. Desde Gran Bretaña al resto de Europa.</b>	1. Describir los hechos relevantes de la Revolución Industrial y su encadenamiento causal.	1.1. Analiza y compara la industrialización de diferentes países de Europa, América y Asia, en sus distintas escalas temporales y geográficas. Aprender a aprender
	2. Entender el concepto de “progreso” y los sacrificios y avances que conlleva.	2.1. Analiza los pros y los contras de la primera revolución industrial en Inglaterra. Competencias sociales y cívicas
		2.2. Explica la situación laboral femenina e infantil en las ciudades industriales.  Competencias sociales y cívicas
3. Analizar las ventajas e inconvenientes de ser un país pionero en los cambios.	3.1. Compara el proceso de industrialización en Inglaterra y en los países nórdicos. Aprender a aprende	
<b>La discusión en torno características de la industrialización en España: ¿éxito o fracaso?</b>	4. Analizar la evolución de los cambios económicos en España, a raíz de la industrialización parcial del país.	4.1. Especifica algunas repercusiones políticas como consecuencia de los cambios económicos en España. Aprender a aprender
<b>La ciencia y el arte en el siglo XIX en Europa, América y Asia.</b>	5. Relacionar movimientos culturales como el romanticismo, en distintas áreas, reconocer la originalidad de movimientos artísticos como el impresionismo, el expresionismo y otros –ismos en Europa.	5.1. Comenta analíticamente cuadros, esculturas y ejemplos arquitectónicos del arte del siglo XIX. Conciencia y expresiones culturales

Tema 4. Las grandes potencias y el imperialismo.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<p><b>El imperialismo en el siglo XIX: concepto, causas, desarrollos y consecuencias.</b></p>	<p>1. Identificar las potencias imperialistas y el reparto de poder económico y político en el mundo en el último cuarto del siglo XIX y principios del XX.</p>	<p>1.1. Explica razonadamente que el concepto “imperialismo” refleja una realidad que influirá en la geopolítica mundial y en las relaciones económicas transnacionales.</p> <p>Aprender a aprender</p>
		<p>1.2. Elabora discusiones sobre eurocentrismo y globalización.</p> <p>Competencias sociales y cívicas</p>
<p><b>La ciencia y el arte en el siglo XIX en Europa, América y Asia.</b></p>	<p>2. Establecer jerarquías causales (aspecto, escala temporal) de la evolución del imperialismo.</p>	<p>2.1. Sabe reconocer cadenas e interconexiones causales entre colonialismo, imperialismo y la Gran Guerra de 1914.</p> <p>Aprender a aprender</p>
	<p>3. Relacionar movimientos culturales como el Romanticismo, en distintas áreas, reconocer la originalidad de movimientos artísticos como el impresionismo, el expresionismo y otros –ismos en Europa.</p>	<p>3.1. Comenta analíticamente cuadros, esculturas y ejemplos arquitectónicos del arte del siglo XIX.</p> <p>Conciencia y expresiones culturales</p> <p>3.2. Compara movimientos artísticos europeos y asiáticos.</p> <p>Conciencia y expresiones culturales</p>

## Tema 5. Los inicios del siglo XX

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<p><b>“La Gran Guerra” (1914.1919), o Primera Guerra Mundial.</b></p> <p><b>Las consecuencias de la firma de la Paz.</b></p>	<p>1. Conocer los principales acontecimientos de la Gran Guerra, sus interconexiones con la Revolución Rusa y las consecuencias de los Tratados de Versalles.</p>	<p>1.1. Diferencia los acontecimientos de los procesos en una explicación histórica, de la Primera Guerra Mundial.</p> <p>Aprender a aprender</p>
		<p>1.2. Analiza el nuevo mapa político de Europa.</p> <p>Competencias sociales y cívicas</p>
<p><b>La Revolución Rusa.</b></p>	<p>2. Esquematizar el origen, el desarrollo y las consecuencias de la Revolución Rusa.</p>	<p>1.3. Describe la derrota de Alemania desde su propia perspectiva y desde la de los aliados.</p> <p>Comunicación lingüística</p>
		<p>2.1. Contrasta algunas interpretaciones del alcance de la Revolución Rusa en su época y en la actualidad.</p> <p>Aprender a aprender</p>

## Tema 6. El período entreguerras.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<p><b>La difícil recuperación de Alemania. El fascismo italiano. El crac de 1929 y la gran depresión</b></p>	<p>1. Conocer y comprender los acontecimientos, hitos y procesos más importantes del Período de Entreguerras, o las décadas 1919-1939, especialmente en Europa.</p>	<p>1.1. Analiza interpretaciones diversas de fuentes históricas e historiográficas de distinta procedencia.</p> <p>Aprender a aprender</p>
		<p>1.2. Relaciona algunas cuestiones concretas del pasado con el presente y las posibilidades del futuro, como el alcance de las crisis financieras de 1929 y de 2008.</p> <p>Competencias sociales y cívicas</p>
		<p>1.3. Discute las causas de la lucha por el sufragio de la mujer.</p> <p>Aprender a aprender</p>

## Tema 7. Los antecedentes de la Segunda Guerra Mundial.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<b>El crac de 1929 y la gran depresión.</b>  <b>La II República en España.</b>  <b>La guerra civil española.</b>  <b>El nazismo alemán.</b>  <b>Acontecimientos previos al estallido de la guerra: expansión nazi y “apaciguamiento”.</b>	1. Conocer y comprender los acontecimientos, hitos y procesos más importantes del Período de Entreguerras, o las décadas 1919-1939, especialmente en Europa.	1.1. Relaciona algunas cuestiones concretas del pasado con el presente y las posibilidades del futuro, como el alcance de las crisis financieras de 1929 y de 2008.  Competencias sociales y cívicas
	2. Estudiar las cadenas causales que explican la jerarquía causal en las explicaciones históricas sobre esta época, y su conexión con el presente.	2.1. Explica las principales reformas y reacciones a las mismas durante la Segunda República española.  Aprender a aprender
		2.2. Explica las causas de la guerra civil española en el contexto europeo e internacional.  Competencias sociales y cívicas
	3. Analizar lo que condujo al auge de los fascismos en Europa.	3.1. Explica diversos factores que hicieron posible el auge del fascismo en Europa.  Aprender a aprender
	4. Conocer los principales hechos de la Segunda Guerra Mundial.	4.1. Elabora una narrativa explicativa de las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial, a distintos niveles temporales y geográficos.  Conciencia y expresiones culturales

## Tema 8. La Segunda Guerra Mundial

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<b>De guerra europea a guerra mundial.</b>	1. Conocer los principales hechos de la Segunda Guerra Mundial.	1.1. Elabora una narrativa explicativa de las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial, a distintos niveles temporales y geográficos.  Comunicación lingüística

<b>El Holocausto.</b>	2. Entender el concepto de “guerra total”.	2.1. Reconoce la jerarquía causal (diferente importancia de unas causas u otras según las distintas narrativas) Aprender a aprender
	3. Diferenciar las escalas geográficas en esta guerra: Europea y Mundial.	3.1. Da una interpretación de por qué acabó antes la guerra “europea” que la “mundial”.  Competencias sociales y cívicas
		3.2. Sitúa en un mapa las fases del conflicto.  Aprender a aprender
4. Entender el contexto en el que se desarrolló el Holocausto en la guerra europea y sus consecuencias.	4.1. Reconoce la significación del Holocausto en la historia mundial. Conciencia y expresiones culturales	

Tema 9. Los años de la Guerra Fría y la descolonización.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<b>La nueva geopolítica mundial: “guerra fría” y planes de reconstrucción posbélica.</b>	1. Comprender el concepto de “guerra fría” en el contexto de después de 1945, y las relaciones entre los dos bloques, USA y URSS.	1.1. Describe las consecuencias de la guerra del Vietnam  Comunicación lingüística
		1.2. Utilizando fuentes históricas e historiográficas, explica algunos de los conflictos enmarcados en la época de la guerra fría.  Aprender a aprender



<b>Los procesos de descolonización en Asia y África.</b>	2. Organizar los hechos más importantes de la descolonización de postguerra en el siglo XX.	2.1. Describe los hechos relevantes del proceso descolonizador.  Comunicación lingüística
	3. Comprender los límites de la descolonización y de la independencia en un mundo desigual.	3.1. Distingue entre contextos diferentes del mismo proceso, p.ej., África Sub-Sahariana (décadas de 1950 y 1960) y la India (1947).  Aprender a aprender
	<b>La dictadura de Franco en España</b>	4. Explicar las causas de que se estableciera una dictadura en España, tras la guerra civil, y cómo fue evolucionando esa dictadura desde 1939 a 1975.
		4.2. Conoce la situación de la postguerra y la represión en España y las distintas fases de la dictadura de Franco.  Competencias sociales y cívicas

## Tema 10. El final de la Guerra Fría

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<b>La crisis del petróleo (1973).</b>	1. Comprender el concepto de crisis económica y su repercusión mundial en un caso concreto.	1.1. Compara la crisis energética de 1973 con la financiera de 2008  Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
<b>El derrumbe de los regímenes soviéticos y sus consecuencias.</b>	2. Conocer las causas y consecuencias inmediatas del derrumbe de la URSS y otros regímenes soviéticos.	2.1. Analiza diversos aspectos (políticos, económicos, culturales) de los cambios producidos tras el derrumbe de la URSS.  Aprender a aprender
	3. Interpretar procesos a medio plazo de cambios económicos, sociales y políticos a nivel mundial.	3.1. Interpreta el renacimiento y el declive de las naciones en el nuevo mapa político europeo de esa época.  Aprender a aprender
<b>La transición política en España: de la dictadura a la democracia (1975-1982).</b>  <b>El camino hacia la Unión Europea: desde la unión económica a una futura unión política supranacional.</b>	4. Conocer los principales hechos que condujeron al cambio político y social en España después de 1975, y sopesar distintas interpretaciones sobre ese proceso.	4.1. Compara interpretaciones diversas sobre la Transición española en los años setenta y en la actualidad.  Comunicación lingüística

Tema 11. El mundo entre los siglos XX y XXI: evolución política.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<p><b>Las distintas formas económicas y sociales del capitalismo en el mundo.</b></p>	<p>1. Interpretar procesos a medio plazo de cambios económicos, sociales y políticos a nivel mundial.</p>	<p>1.1. Interpreta el renacimiento y el declive de las naciones en el nuevo mapa político europeo de esa época.</p> <p>Aprender a aprender</p>
<p><b>La transición política en España: de la dictadura a la democracia</b></p>	<p>2. Conocer los principales hechos que condujeron al cambio político y social en España después de 1975, y sopesar distintas interpretaciones sobre ese proceso.</p>	<p>2.1. Enumera y describe algunos de los principales hitos que dieron lugar al cambio en la sociedad española de la Transición: coronación de Juan Carlos I, Ley para la reforma política de 1976, Ley de Amnistía de 1977, apertura de Cortes Constituyentes, aprobación de la Constitución de 1978, primeras elecciones generales, creación del Estado de las autonomías, etc.</p> <p>Competencias sociales y cívicas</p>
<p><b>El camino hacia la Unión Europea: desde la unión económica a una futura unión política supranacional.</b></p>	<p>3. Entender la evolución de la construcción de la Unión Europea.</p>	<p>3.1. Discute sobre la construcción de la Unión Europea y de su futuro.</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</p>
<p><b>La globalización económica, las relaciones interregionales en el mundo, los focos de conflicto y los avances tecnológicos.</b></p>	<p>4. Definir la globalización e identificar algunos de sus factores.</p>	<p>4.1. Busca en la prensa noticias de algún sector con relaciones globalizadas y elabora argumentos a favor y en contra.</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</p>
	<p>5. Reconocer el impacto de estos cambios a nivel local, regional, nacional y global, previendo posibles escenarios más y menos deseables de cuestiones medioambientales transnacionales y discutir las nuevas realidades del espacio globalizado.</p>	<p>5.1. Crea contenidos que incluyan recursos como textos, mapas, gráficos, para presentar algún aspecto conflictivo de las condiciones sociales del proceso de globalización.</p> <p>Aprender a aprender</p>

## Tema 12. El siglo XXI

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<p><b>Las distintas formas económicas y sociales del capitalismo en el mundo.</b></p>	<p>1. Interpretar procesos a medio plazo de cambios económicos, sociales y políticos a nivel mundial.</p>	<p>1.1. Interpreta el renacimiento y el declive de las naciones en el nuevo mapa político europeo de esa época.</p> <p>Aprender a aprender</p>
<p><b>La globalización económica, las relaciones interregionales en el mundo, los focos de conflicto y los avances tecnológicos.</b></p>	<p>2. Definir la globalización e identificar algunos de sus factores.</p>	<p>2.1. Busca en la prensa noticias de algún sector con relaciones globalizadas y elabora argumentos a favor y en contra.</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</p>
	<p>3. Reconocer el impacto de estos cambios a nivel local, regional, nacional y global, previendo posibles escenarios más y menos deseables de cuestiones medioambientales transnacionales y discutir las nuevas realidades del espacio globalizado.</p>	<p>3.1. Crea contenidos que incluyan recursos como textos, mapas, gráficos, para presentar algún aspecto conflictivo de las condiciones sociales del proceso de globalización.</p> <p>Aprender a aprender</p>